



2008, nov 1- Langzaam sluipt het kleine LED-licht in ons bestaan – en ook het professionele!

Hoewel nog een flink aantal mensen uit de verlichtingsbranche met gemak de negatieve aspecten weet op te lepelen komt de LED onweerstaanbaar dichterbij. Door zijn geringe stroomverbruik en zijn door lensjes sterk geconcentreerd licht is het aantal toepassingen niet meer te tellen.

Van verlichte douchekop, gordijnroer, designverlichting (onlangs nog in een galerie gezien), beeldscherm tot en met video- en fotoverlichting. Specialisten zijn er (nog) niet zo veel als tegenstanders uit de 'oude' licht omgeving – maar LED komt! Door de nog kleine lichtopbrengst wordt er vooral in technische opstellingen of close ups mee gewerkt, en er is al een groeiend aanbod aan modellen.

Enkele sites met info:

<http://www.filmtools.com/komet-12-led-light.html> Filmtools verkoopt pro verlichting, o.a. Litepanel & Komet LED-lichtbronnen

<http://www.bbplight.nl/nl/litepanels.htm> BBP in Amsterdam levert al jaren Litepanel, ook ringlicht

<http://vidled.com/> dimbare on-camera verlichting

www.zylight.com regelbare kleurtemperatuur

<http://www.visinst.co.uk/LEDLighting.html> Technische industrie, high speed film o.a. ringlicht (sinds sept.)

[First Impressions: Zylight LED lighting for Event Shooters](#) Een gebruikersimpressie